



8



DREIWEG-STANDBOX: TRIPLETT 2

Das Prädikat „Rosinenpicker“ wird im Allgemeinen nicht als besonders schmeichelhaft empfunden. Dies hielt uns jedoch nicht davon ab, für das vorliegende Projekt genau dies zu tun: aus dem Chassis-Portfolio von Omnes Audio drei besonders dicke, saftige und süße Rosinen herauszupicken. Heraus kam dabei die audiophile und pegelfeste Standbox „Triplett 2“.

24



KOMPAKTE REGALBOX: WAVEMON 146

Wavecor bietet einen preisgünstigen Einstieg in das Universum seiner High-End-Lautsprecherchassis: Mit der WF...WA-Baureihe stehen kostengünstige Tief- und Tiefmitteltöner in verblüffend hoher akustischer Qualität zur Verfügung. Das 146-mm-Chassis mit Papiermembran aus dieser Baureihe haben wir schon länger auf dem Zettel – höchste Zeit, es endlich mit Wavecors exzellenter 22-mm-Hochtonkalotte zu verheiraten.

38



SATELLIT FÜR SUB-SAT UND SURROUND: DAYDREAM-SAT

Tectonic liefert mit dem TEBM46C20N-4B einen außergewöhnlichen, kleinen Breitbänder mit herausragend breitem Abstrahlverhalten. Den setzen wir bereits im DayDream-Center und in den D'Appolito-Standboxen DayDream-TLR höchst erfolgreich ein. Zur Komplettierung des Heimkinos fehlten jetzt noch kompakte Satellitenlautsprecher für die Effektkanäle – davon werden je nach Surround-Setup zwei bis zehn Stück benötigt.



82

24

38

46

56

8

66

> MAGAZIN



- Editorial 3
- News 6
- Abo-Coupon 22
- Leserbriefe 105
- Impressum 107
- Inserentenverzeichnis 109
- HiFi-Marktplatz 109
- Heft-Nachbestellung 110
- Oops – Korrekturen und Nachträge 112
- Hersteller- und Vertriebsadressen 113
- Vorschau 114
- HOBBY HiFi Abo plus 115





PEGELFESTE REGALBOX: CHESS

Visatons 28-Zentimeter-Bass aus der kostengünstigen W...S-Baureihe bietet überzeugende und verblüffende Zweiwegtauglichkeit. Dank eines optionalen Wellenleiter-Vorsatzes für die 25-mm-Kalottenhochtöner dieses Herstellers steht der passende Hochtöner aus dem Hause Visaton ebenfalls zur Verfügung. Für diese wirklich spannende Chassis-Kombination entwarfen wir ein geschlossenes Gehäuse im größeren Regalboxen-Format und erschufen eine besonders pegelfeste Zweiwegbox.



ZIERLICHE STANDBOX: BODEGA

Monacor liefert mit dem 13-Zentimeter-Tieftöner SPH-135C einen Schallwandler mit hochinteressanten Parametern: Ungeachtet seiner geringen Größe zeigt er ausgesprochenes Tiefbass-Talent. Das wollten wir erleben und konstruierten für ihn maßgeschneidert eine Standbox mit verblüffender Tiefton-Qualität.



DESKTOP-LAUTSPRECHER: T-DESK 315

Tang Band fertigt mit dem W3-315 einen dreizölligen Breitbänder mit restlos überzeugenden akustischen Eigenschaften. Wir setzen ihn in einem Lautsprecher für Schreibtisch oder Wohnzimmer ein, in dem seine audiophilen Qualitäten bestens zur Geltung kommen.

> PROJEKTE

- DREIWEG-STANDBOX:**
Triplett 2 8
- KOMPAKTE REGALBOX:**
WaveMon 146 24
- SATELLIT FÜR SUB-SAT
UND SURROUND:**
DayDream-Sat 38
- PEGELFESTE REGALBOX:**
Chess 46
- ZIERLICHE STANDBOX:**
Bodega 56
- DESKTOP-LAUTSPRECHER:**
T-Desk 315 66
- AKTUELLE REFERENZEN:**
Die Referenzprojekte seit 2009
. 74

> CHASSIS-TEST

- VERGLEICHSTEST:**
Tieftöner und Breitbänder aus den
Projekten 82
- HOCHTÖNER:**
Monacor DT-254 60
Omnes Audio AMT50 14
Visaton G25FFL mit WG148R 50
Wavecor TWO22WA05 28
- BREITBÄNDER:**
Omnes Audio BB3.AL 93
Omnes Audio BB3.5 88
Omnes Audio BB4 Black 89
Tang Band W3-315 92
Tectonic TEBM46C20N-4B 94
Tectonic TEBM35C10-4 95

- TIEFTÖNER:**
Dayton Audio RS125-4 84
Dayton Audio RS125P-4 85
Monacor SPH-135C 86
Monacor SPH-135KEP 87
Omnes Audio W8-670Z 90
Tang Band W8-670C 91
Visaton W250S-4 96
Visaton W250S-8 97
Wavecor WF146WA01 98
Wavecor WF146WA05 99

> WERKSTATT-PRAXIS

- Gehäuse aus furnierten Platten . . . 34